

掛川市生涯学習センター 音響機材リスト

平成30年 1月現在

機材名	メーカー	型番	員数	備考
音響調整卓	YAMAHA	PM3500-24	1基	音響調整室
		M2000	1基	移動用
		LS9-16	1基	移動用
	PreSonus	STUDIO LIVE16.4.2	1基	移動用
スピーカー	JBL	4560BK-S	4台	プロセ (2セット)
		JBL2402	8台	
		JBL2350	2台	
		JBL2355	2台	
		JBL2220H	4台	
		4550BK-A	1台	サイド (2セット)
		JBL2402	2台	
		JBL2380	1台	
		JBL2395	1台	
		JBL2220H	2台	フロント (4セット)
		JBL2345	1台	
		JBL2220J	1台	
	YAMAHA	S-5115HT	1台	シーリング (11セット)
		JA-057	2台	
		JA-2071	2台	
	Electro-Voice	Sx300	4台	移動用 (はね返り用)
	YAMAHA	S-2115H	2台	移動用 (ころがし用)
		MS101	1台	移動用
	BOSE	BOSE802	2台	移動用
ダイナミックマイクロフォン	SHURE	SM58	10本	(カゲマイクで1本使用)
		SM57	5本	
	SENNHEISER	MD421U	4本	
コンデンサーマイクロフォン	AKG	C-451E	3本	
	SONY	C-38B	4本	
	audio-technica	AT871R	3本	バウンダリーマイク
	BEHRINGER	C-1	4本	
ワイヤレスマイクロフォン	RAMSA	WX-RB158	4本	ハンドタイプ
		WX-RB300	4本	ピンタイプ
		WX-TB815	2本	ハンドタイプ
	Panasonic	WX-4200	2本	ハンドタイプ スイッチ付
ダイレクトBOX	BOSS	DI-1	6台	

備考

舞台袖から客席マルチ引き回し
 客席Cブロック後方、およそ35m 客席Hブロック後方、およそ50m (各大外回し)
 緞帳から舞台かまちまでおよそ1m30cm
 客席コンセント等
 Cブロック11列目、3、4、5座席下 電源ミニC (20A) インカム マルチコンセント有

機材名	メーカー	型番	員数	備考	
カフBOX	TOMOCA	TCC-60	1台		
		TCC-100ST	1台		
デジタルリバーブ	YAMAHA	REV5	1台	音響調整室	
マルチエフェクトプロセッサ	YAMAHA	SPX2000	1台	音響調整室	
リミッタ/コンプレッサ	YAMAHA	GC2020	2台	音響調整室	
		Urei	1178	1台	音響調整室
グラフィックイコライザ	YAMAHA	Q2031	1台	音響調整室	
		Q1027B	3台	音響調整室	
CDプレーヤー	SONY	CDP-XE500	1台	移動用	
MDプレーヤー	TASCAM	MD-801R	1台	音響調整室	
		MD-801R MK II	1台	音響調整室	
CD/MDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1mak III	2台	移動用	
CD/カセットプレーヤー	TASCAM	CD-A700	1台	音響調整室	
DVDレコーダー	TOSHIBA	RD-XS40	1台	音響調整室	
カセットテープレコーダー	TASCAM	122MK III	1台	移動用	
		112MK II	1台	移動用	
マイクスタンド	高砂	MF-22TM	4本	ストレートハイスタ	
		MF-34T	5本	小三段型	
		MS-660	1本	卓上型	
	RAMSA	WN-5100B	3本	ストレート中型	
	TOA	ST-310F	2本	ストレート中型	
	AKG	ST-210	20本	ブームスタンド	
		ST-259	6本	ブームスタンド	
	SONY	A-12	2台	卓座	
	フレキシブルアダプタ	高砂	270	3本	キャノン付270mm
			200	3本	キャノン付200mm
SHURE		320	1本	320mm	
		510	2本	510mm	
K&M		224	5本	298mm	
マルチBOX	CANARE	16J12F12	6台		
マルチケーブル	CANARE	16C10-M2	2本	10m	
		16C30-M2	3本	30m	
		16S2F1	1本	メス16ch-オス先バラ	
		16S2F1	1本	メス16ch-1~8オス・9~16メス	
電源ケーブル		LC-C*2	4本		
		MC-平	3本		

音響電源

単相三線 100V/125A	舞台下手	LC型	2口	下・上コモン
	舞台上手	LC型	2口	下・上コモン